

地域再生セミナー 『地域資源を活用した地域再生戦略』

～北海道の地域資源を活用した新しい地域おこしを目指して～

講師	東京国際空港ターミナル株式会社 地域再生マネージャー	常務取締役	佐々木 一成 中島 淳
パネリスト	特定非営利活動法人 北海道遺産協議会 会長 北海道テレビ放送株式会社 コンテンツ事業室 ディレクター フードライター		辻井 達一 藤村 忠寿 小西 由稀
司会進行	北海道庁地域づくり支援局 参事役		宮本 貴章

開催日時 2011年9月8日（木） 13:15～16:45 （開場 12:45）

会場 北海道中小企業会館 プレスト1・7 A～D会議室（2階） 011-231-7141（代表）

参加費 無料

【セミナー概要】

少子・高齢化が進み、地域の活力が低下する中で、地域の資源を活用して地域の人材を発掘し、地域の共感を高めながらビジネスを育てていく～地域の自立した存立基盤を形成していく～ことが求められています。

このため、本セミナーでは、地域資源を商品化（ブランド化）する第一人者である東京国際空港ターミナル株式会社常務取締役 佐々木様をお招きし、地域資源の捉え方、磨き方について基調講演をいただきます。次いで、ふるさと財団・地域再生マネージャーである中島氏より、地域資源を活用したビジネスの育て方と人材の発掘について、事例紹介による実践的なお話をいただきます（第一部）。

また第二部では、地元でご活躍中の辻井様、藤村様と小西様に加わっていただき、「北海道の資源を活用した持続可能な新しい地域おこし」をテーマにした座談会（パネル・ディスカッション）を催したいと思います。

【次第】

<第一部>

13:15	開会挨拶	財団法人地域総合整備財団 理事長	柚木 憲一
13:30	基調講演	『地域資源を活用した地域再生戦略』	佐々木 一成
14:20	事例報告	『地域資源活用による地域力の鍛え方』 ～地域再生マネージャーからの事例報告～	中島 淳
15:00	休憩	～15分間～	

<第二部> テーマ「北海道の資源を活用した持続可能な新しい地域おこし」

15:15	座談会	コーディネーター：中島 淳 パネリスト：佐々木 一成、辻井 達一、藤村 忠寿、小西 由稀	
-------	-----	---	--

16:35 財団からの事業内容のご案内（無料地域診断のご案内） 事務局

16:45 閉会

【セミナー内容等のお問い合わせ先】

（財）地域総合整備財団（ふるさと財団）地域再生部 （担当）赤嶺（あかみね） 03-3263-5736

【参加申し込みのお問い合わせ先】

北海道総合政策部 域振づくり支援局 地域再生グループ （担当）山中（やまなか） 011-204-5149

<基調講演>

佐々木 一成 東京国際空港ターミナル株式会社 常務取締役

兵庫県出身。慶應義塾大学大学院経営学修士（MBA）。筑波大学大学院経営・政策科学研究科博士課程修了。専門は観光政策、観光創造論、地域経営論。観光アナリスト。1976年日本開発銀行（現株日本政策投資銀行）入行。2010年東京国際空港ターミナル株式会社常務取締役就任。現在に至る。地域ツーリズム研究会主宰。主な著書「観光振興と魅力あるまちづくり」「地域ブランドと魅力あるまちづくり」（学芸出版社）など多数。



<事例報告>

中島 淳 株式会社カルチャーアットフォーシーズンズ 代表取締役

兵庫県出身。北海道大学農学部卒。1988年に（株）リクルート入社。2001年（株）カルチャーアットフォーシーズンズを設立し代表取締役に就任。山形県遊佐町地域再生マネージャー（2005年度～2007年度）2006年豊島区にアンテナショップ開設、2007年に開発した農産物パッケージが2008年グッドデザイン賞受賞。2010年総務省地域力創造アドバイザー（沖縄県石垣島市）、内閣官房地域活性化伝道師。



<パネリスト>

辻井 達一 特定非営利活動法人 北海道遺産協議会 会長

東京都出身。北海道大学大学院卒、農学博士
広い範囲の各種植物の群落を植物社会学的な手法を用いて解析し、その変動や遷移を研究の専門分野としている。
昭和60年から北海道大学農学部附属植物園長として、植物や緑地の管理を手掛け、現在、財団法人北海道環境財団の理事長として北海道の環境全般について保全と管理に関する業務を行っている。
主な著書「湿原」（中央公論社）、湿原生態学（講談社）など多数。



藤村 忠寿 北海道テレビ放送株式会社（HTB）エグゼクティブディレクター

1965年名古屋生まれ。北海道大学卒業、90年HTBに入社。96年に「水曜どうでしょう」を立ち上げ、同番組は2002年9月末にレギュラー放送終了。発売されたDVDは現在までに15タイトル、計270万枚以上を売り上げた。
03年劇団チームナックスと「水曜天幕團」を立ち上げて芝居の演出も行う。08年演出した立川志の輔の落語が原作のHTB開局40周年スペシャルドラマ「歓喜の歌」は、ワールドメディアフェスティバル2010年エンターテインメント部門で金賞受賞。翌年もスペシャルドラマ「ミエルヒ」の演出で、日本民間放送連盟賞番組部門・テレビドラマ番組優秀賞、ギャラクシー賞テレビ部門優秀賞など多数受賞。今年3月から4年ぶりとなる「水曜どうでしょう」新作も制作・放送。



小西 由稀 北海道在住のフードライター

主に北海道の食の現場を取材し、生産者、職人、料理人、そして北海道のおいしい食の魅力をさまざまな媒体で発信する食のアドバイザー。
「読売新聞北海道版」や「北海道じゃらん」で連載を持つほか、料理専門紙「dancyu」の北海道記事の担当などもしており、北海道フードマイスター。講演活動や執筆活動など多彩な活動を行っている。著書に「北海道のおいしい時間」「おいしい札幌出張～45の美味案内」「食のつくりびと～北海道でおいしいものをつくる20人の生産者」など多数。

